

## Château de Sasselange      Veauchette

Le château est situé au bord de la Loire, au pied de la balme de Veauche. C'est une construction rectangulaire à trois étages flanquée de deux pavillons carrés. Elle a remplacé un manoir plus ancien dont il ne reste plus de traces.

Il a connu récemment de nombreux changements de propriétaires, et le bâtiment n'est pas en très bon état.

### Origines<sup>1</sup>

La présence de ce château est ancienne. Il a connu des propriétaires successifs prestigieux, et parmi ceux-ci la famille des Rostaing, seigneurs de Veauchette, qui ont régné sur la commune pendant 300 ans.



Vignette représentant le château au début du XX<sup>e</sup> siècle par Jourda de Vaux dans l'ouvrage d'E. Salomon

- Une première construction identifiée remonterait au XIII<sup>e</sup> siècle. On trouve la trace de propriétaires successifs de cette seigneurie qui rendent hommage aux comtes du Forez, jusqu'à ce qu'elle soit acquise par la famille des Rostaing en 1541. C'est Antoine de Rostaing, fils de Jean de Rostaing, châtelain de Saint-Germain-Laval qui en est l'acquéreur.
- La famille des Rostaing demeurera propriétaire des lieux pendant trois siècles et entreprit d'importants travaux pour modifier le manoir primitif. Il est agrandi, aménagé

---

<sup>1</sup> Les informations reproduites ici sont tirées du site de la commune de Veauchette.

Elles s'inspirent de l'ouvrage d'Emile SALOMON, *Les châteaux historiques manoirs, maisons-fortes, gentilhommières, anciens fiefs) du Forez et des enclaves du Lyonnais, de Beaujolais et du Mâconnais qui ont formé le département de la Loire*. Normand. 1916 (tome 1), Peyriller, 1922, (tome 2), Méhat, 1926 (tome 3). Réimpression de 3 tomes, Marseille, Lafitte, en 1979

et embelli pour aboutir au bâtiment actuel qui date pour l'essentiel de la période des XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles. Le château disposait également de jardins à la française.<sup>4</sup>

- Cette période faste a connu de prestigieux propriétaires, en particulier de militaires ou d'officiers royaux.  
Le plus célèbre est le marquis Just-Antoine-Marie de Rostaing qui aurait participé à la guerre d'indépendance américaine aux côtés de Lafayette dès 1778. Il en retira un certain prestige, auréolé d'idées libérales, qui lui valut d'être élu député du Tiers Etat aux Etats Généraux de 1789, Il se retira à Veauchette en 1792 et y mourut en 1826.
- En 1841, les De Rostain étant ruinés, ils vendirent leur château à la famille de Sanhard qui prirent le titre de marquis de Sasselage. Ceux-ci-ci entreprirent de relancer l'activité agricole du domaine, développer l'irrigation à partir de la Mare, puis du Canal du Forez. Ils s'engagèrent également dans l'élevage des chevaux.
- Après Jean-François-Régis de Sanhard, son fils Antoine de Sanhard (1807-1893) lui succéda. Il eut deux filles, dont l'aînée Marie-Gabrielle (1839-1919) qui épousa le baron Gabriel-Marie-Alban de Jerphanion (1835-1870).
- Son fils, le baron Jean de Jerphanion (1869-1943), issu d'une famille du Velay, lui succéda. Il résida au château et fut maire de la commune pendant 40 ans.
- Ses 3 enfants, Alban, Marie-Gabrielle et Antoine ont vendu la propriété en 1970. Elle a ensuite connu plusieurs propriétaires, avant d'échoir à la famille Collange. En 2019, elle accueillait un club hippique. Elle était en vente à cette date.

## Architecture



Vue de la façade ouest

Il n'est pas aisé de dater les différentes parties de l'édifice.

Il est de forme rectangulaire à trois étages, flanquée de deux pavillons carrés. On remarque la composition symétrique autour de l'axe central marqué par un fronton sous la toiture.

Il comprend aussi des dépendances, une cour, une orangerie, des écuries, une basse cour, une grange, des jardins d'agrément, un bassin et un jardin potager. Situé au bord de la Loire, il a souvent été inondé.

Si les murs du château témoignent des phases successives de son aménagement, il en est de même de son intérieur. La grande cheminée des anciennes cuisines dateraient du XV<sup>e</sup> siècle et les plafonds « à la française » des chambres du 1<sup>er</sup> étage remonteraient au moins au XVIII<sup>ème</sup> siècle. Ces chambres auraient accueilli l'Empereur Napoléon III et l'impératrice Eugénie en 1860.



Vue de la façade arrière